



TARA'S DANCE

Chorégraphe Tina Argyle, U.K - 2018
Description Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Novice
Musique Love Song / Kevin Fowler




- 1-8 (Side, Touch) X2, Vine To Right, Touch,**
1-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD - PG à gauche - Pointe D à côté du PG 12:00
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 9-16 (Side, Touch) X2, Vine To Left 1/4 Turn, Brush,**
1-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG - PD à droite - Pointe G à côté du PD
5-6-7 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à gauche et PG devant 09:00
Tag 2 À ce point-ci de la danse
8 Brosser le PD devant
- 17-24 Toe Strut, Step, Pivot 1/2 Turn, Toe Strut, Step, Pivot 1/4 Turn,**
1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 03:00
5-6 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 12:00
- 25-32 Cross, Side, Behind, Together, (Toe Fan) X2,**
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à côté du PD
5-6 Pivoter la pointe D vers la droite - Retour de la pointe D au centre poids sur le PD
7-8 Pivoter la pointe G vers la gauche - Retour de la pointe G au centre poids sur le PG
Reprise À ce point-ci de la danse
- 33-40 Rumba Box, Touch, Rumba Box Back, Kick,**
1-4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant - Pointe G à côté du PD
5-8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG derrière - Kick du PD devant
- 41-48 Back, Lock, Back, Kick, Slow Coaster Step, Touch,**
1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Kick du PG devant
5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pointe D à côté du PG
- 49-56 Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/4 Turn,**
1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
Finale À ce point-ci de la danse
5-6 Pointe D à droite - 1/4 de tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 09:00
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 57-64 Jazz Box Into Strutting, Cross Toe Strut**
1-2 Croiser la plante du PD devant le PG - Déposer le talon du PD
3-4 Plante du PG derrière - Déposer le talon du PG
5-6 Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD
7-8 Croiser la plante du PG devant le PD - Déposer le talon du PG
Tag 1 À ce point-ci de la danse
Tag 1 À la fin des murs 1 et 4
1-2 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
3-4 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- Recommencer la danse depuis le début**
Tag 2 Durant le mur 3, faire les 15 premiers comptes puis ajouter :
1 Pointe D à côté du PG
Recommencer la danse depuis le début
- Reprise** Durant le mur 6, faire les 32 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début
- Finale** Durant le mur 8, faire les 52 premiers comptes puis ajouter :
1-2 Pointe D à droite - PD à côté du PG
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 PD devant - Pointe G croisé derrière le PD
Pour terminer la danse face à 12:00 heures

Note Cette danse peut se faire en même temps que :
Last Minute (ligne débutant) de M. Patani & F. Mazzoni

<http://www.gmcountry.fr>

Cours de danses country

06 73 39 47 27  gmcountry49@gmail.com